

Noi suntem JITIA !

DOMENIU: Dezvoltare comunitară

LOCALITATE: Jitia

DURATA IMPLEMENTĂRII: 6 luni

INIȚIATOR: Simion Sorinel Pantelimon

Am pornit din nevoia păstrării și valorificării tradițiilor locale, elemente ce reprezintă cartea de identitate a comunității noastre. Meșterii populari au îmbătrânit, iar interesul pentru produsele lor este tot mai scăzut. Acum e momentul să revigorăm comunitatea, de jos în sus, prin valorificarea economică și socială a tradițiilor și meșteșugurilor moștenite. Prin activități o să implicăm toți factorii activi ai comunității: elevi, cadre didactice, părinți, autorități, agenți economici, vârstnici.

DESPRE PROIECT

Jitia este o comună de munte din curbura Carpaților, așezată într-o zonă de interferență a culturilor celor trei provincii istorice românești. Dezvoltăm un centru de resurse tradiționale, cu ateliere practice și un mini-muzeu cu foto, obiecte, marturii ale trecutului Jitiei.

În cadrul școlii își desfășoară activitatea Ansamblul Chindia în care sunt peste 30 de școlari, iar la nivel de comună, Ansamblul Braul de la Jitia, înființat din 1955 și care a dus faima brâului în țară și în lumea întreagă, format până de curând majoritar din adulți, acum dorindu-se o întinerire.

Ansamblurile participă la evenimente județene/naționale, promovează cântecul, dansul popular și portul deosebit din Jitia. Prin proiect vom da un avant practic „Cercului de creație tradițională – Zestrea Satului” ce există de 3 luni în cadrul Școlii Gimnaziale Jitia și aflat în faza de organizare, cu rolul de a atrage cât mai mulți copii care doresc să sprijine comunitatea și să creem o punte între generații prin aducerea laolaltă a meșterilor populari locali și elevilor.

Se vor confecționa piese ale costumului popular necesare membrilor acestor mesageri ai vieții rurale. Copiii vor fi inițiați în tainele țesutului, cusutului cămășilor populare, împletit, croșetat, încondeiat ouă, confecționare opinci, flori pentru bradul de nuntă, confecționarea măștilor.

Vom forma 4 grupe de elevi-adulți (40 copii/tineri+ 8 adulți/mestri). Vom crea un blog al proiectului, vom face filme despre tradițiile zonei și acțiunile proiectului. Vom organiza un târg cu obiecte lucrate manual de copii cu ocazia zilelor comunei și a festivalului folcloric Poiana Negari, unde vin mulți invitați din alte județe.

Partenerul proiectului va fi Asociația Clubul de Turism Proilavia, organizație cu experiență în proiecte și acțiuni rurale, de promovare a tradițiilor, ce derulează împreună cu membri ai comunității activități în această zonă. Proiectul va deschide comunitatea, și vor vedea că doar împreună pot reuși și face o viață mai frumoasă.

Muzeul astfel creat va fi unul care atrage cu siguranță pasiuni comune, apartenență.

SUSTENABILITATE

Se vor cauta resurse pentru a asigura materia prima necesara atelierelor (piele,textile,vopseluri naturale,etc.)

Mini-muzeul si expozitia permanenta va fi imbogatita,membrii comunitatii vor fi motivati sa le promoveze pentru binele comunitatii. In zona vin persoane la manastirile din jur ce vor fi atrasi sa viziteze expozitia,mini-muzeul,sa vada si sa achizitioneze produse populare.

Ansamblurile populare Chindia si Braul de la Jitia vor promova activ acest concept rural, prin spectacolele,sezatorile unde sunt invitati, iar cei interesati pot achizitiona pe baza de comanda/sponsorizare produse. Aceste ansambluri participa des la evenimente in regiunea Sud-Est (jud.Braila,Galati,Vrancea,Buzau) si Dobrogea (Constanta,Tulcea).

Pe blogul proiectului/facebook vor fi promovate si valorificate modelele realizate. Se vor cauta sponsori/persoane care doresc sa ajute comunitate prin achizitionarea/donarea de alte instrumente populare,materiale.etc. Va fi un efect multiplicativ major- participanti vor transmite si altor tineri din zona ceea ce au invatat,cum isi petrec timpul liber.

Vom atrage si membri ai comunitatii in special tineri,care vin in vacante la jitia, pentru a putea dobandi competente si a pune umarul la aceste activitati. Proiectul va genera valoare adaugata, se va autosustine prin produsele create si valorificate,va conduce la sporirea numarului de tineri care vor beneficia pe viitor de ceea ce se creeaza si prin dezvoltarea atelierelor de creatie, va fi un motor de dezvoltare si punere in valoare a resurselor (umane,materiale) in slujba comunitatii, toti avand de castigat pe termen mediu/lung.

Se va crea un impuls pozitiv in randul comunitatii. Spatiul destinat pentru amenajarea mini-muzeului si derularea atelierelor este in spatiul fostului internat scolar al comunei,unde se afla si biblioteca. Asociatia Clubul de Turism Proilavia,care sprijina acest proiect ca partener,va promova in continuare aceasta zona (vizite de documentare,mediul online,eco-turism) pentru ca un numar crescut de persoane sa vina si sa vada ceea ce se creeaza la Jitia

CAUZĂ

Ansamblurile Chindia si Braul de la Jitia, participa la evenimente culturale,promovand prin cantec traditiile zonei, dar la Jitia nu exista un loc amenajat ca cei dornici sa invete traditiile.

Sunt copii si tineri ce doresc sa lucreze practic,nu doar sa imbrace costumele populare si sa vada mesterii lucrand. Susținerea „Cercului de creație tradițională – Zestrea satului” infiintat recent a creat o emulatie a elevilor de a invata practic si a se implica, iar un mini-muzeu al satului este necesar,obligatoriu. Cu materiale putine, este greu ca acest cerc sa continue si sa reziste.In timpul liber nu exista multe sanse ca ei sa faca ceva,sa fie utili comunitatii.

Implementarea proiectului ofera o solutie concreta in sprijinul grupului tinta si fara finantare, proiectul ar putea fi implementat putin timp; solutia oferita in cadrul proiectului este concreta si va face o evaluare corecta a nivelului conservarii traditiilor si astfel din relatia mester-copil-parinte vor castiga toti.

OBIECTIVE

Scopul: dezvoltarea spiritului antreprenorial rural și al creșterii implicării în dezvoltarea comunității locale a unui grup de copii,tineri și adulti din comuna Jitia, diversificarea activitatilor propuse elevilor din comuna Jitia-care are în componența satele Cerbu, Dealu Sării,Jitia (resedința), Jitia de Jos, Magura.

Obiective

- dezvoltarea creativității și îmbunătățirea competențelor în domeniile confecționat măști și opinci,țesături/cusături,incondeiat oua prin derularea de ateliere (3/săptămâna) pentru 40 de copii și tineri, și 8 adulți, timp de 6 luni
- promovarea și păstrarea valorilor populare rurale prin înființarea unui mini-muzeu cu obiecte specifice
- creșterea stimei de sine, antreprenoriale,lucru în echipă ca urmare a unor traininguri aplicate în 6 module (teorie și practică) timp de 2 luni în rândul a 48 membri ai comunității, prin folosirea de metode nonformale practice
- dezvoltarea spiritului civic-comunitar a locuitorilor comunei Jitia prin o mai bună apartenență și colaborare a celor implicați
- transmiterea către tânăra generație din comuna Jitia a deprinderilor de lucru manual timp de 6 luni - Oferirea unei alternative în petrecerea timpului liber pentru copii timp de 6 luni
- dotarea și echiparea cu materiale,ustensile,obiecte
- a cercului de creație tradițională: Zestrea satului din cadrul Scolii Gimnaziale Jitia

BENEFICIARI DIRECTI

Beneficiari-40 de copii (clasele I-VIII) din comuna Jitia, 8 adulți care vor participa activ la toate activitățile proiectului. Indirect-peste 500 membri ai comunității,care vor contribui la amenajarea muzeului,vor transmite copiilor (prin foto,obiecte) tradițiile și obiceiurile locului, autoritățile locale (Primărie,Scoală,Parohie), părinți,colectivul de profesori ai școlii, care vor participa activ la viața comunității dezvoltând spiritul civic.

Profesorii de dirigentie, de educație civică,istorie,geografie,română dar și învățători vor putea mai bine exemplifica și derula orele,captivând elevii mai bine. Indirect beneficiază și alți copii și tineri din comunele situate în zonă și pe valea râului Râmniceul Sărat, (Chiojdeni, Vintileasca, Dumitrestii, Bordești, Candestii, Dumbravenii, Tamboești), care vor avea un model de urmat.Beneficiază practic și membrii ansamblurilor populare din Jitia care vor avea piese de îmbrăcăminte/ încălțăminte/ accesorii și vor fi mai bine primiți și reprezentați.

IMPACT

- 40 de copii și tineri capătă abilități,competențe de lucru manual/
- 8 meserii populare ce vor fi mentori ai generației tinere/
- întărirea parteneriatului între Școala Gimnazială Jitia și Asociația Clubul de Turism Proilavia/

- un mini-muzeu infiintat si cu cel puțin 100 de produse,obiecte,marturii ale trecutului/
- Cercul de creație tradițională – Zestrea satului dotat si un loc in care membrii comunitatii vor beneficia de petrecerea timpului util, necesar si de viitor/
- comunitate Jitia mai activa /blogul si pagina de facebook a proiectului active/
- Ansamblul Chindia si Ansamblul Braul de la Jitia, vor avea piese de incaltaminte/imbracaminte/accesorii pentru a putea fi prezenta la festivaluri, iar cei care fac parte din ansambluri vor fi mai bine pregatiti /
- 48 de membri ai comunitatii (copii,tineri,adulti) vor avea cunostinte mai bune si practice in domeniile educatie antreprenoriala si lucru in echipa/
- impact major in randul celor care viziteaza si trec prin Jitia (vizitatori,rude,prieteni,turisti,pelerini) care vor vizita mini-muzeul si exponatele realizate in ateliere de lucru manual/
- peste 50% din membrii comunitatii vor sprijini activitatile/
- 50 de vizite de documentare la casele localnicilor unde vom prelua obiecte vechi,foto,marturii, din care sa se gaseasca elemente ale specificului Jitiei necesare mini-muzeului/
- 3 vizite de lucru si documentare in care beneficiarii vor invata,vor prelua traditiile Vrancei/
- 552 materiale de promovare a zonei realizate-banner,rollup,pliante,mape